



Scope and Sequence

Unit	Title	Sequence	Focus
1	Canción rimada La calaca bailadora	Semana 1 Lección 1	Lectura rimada (Opcional: lectura guiada con Audio), vocabulario clave, sinónimos-antónimos, habilidades de comprensión y lenguaje oral.
	Sílabas abiertas, cerradas y trabadas Diptongos e hiatos Clasificación de palabras	Semana 2 Lección 2	Fonética y ortografía/ Sílabas abiertas V, CV. Sílabas cerradas VC, CVC. Sílabas trabadas CCV. Diptongos e hiatos. Separar sílabas y clasificar palabras según sílaba tónica.
	Mito El quinto Sol Cuentos y mitos	Semana 3 Lección 3	Responder, habilidades de comprensión, textos múltiples, elementos literarios, propósito del autor. Escritura.
	Historia Moviendo los límites		
	La oración simple Los artículos y los sustantivos	Semana 4 Lección 4	Escritura usando convenciones del lenguaje y composición. Oración simple – sujeto y predicado. Artículos definidos e indefinidos.
	Canción rimada ¿Con qué medimos?	Semana 5 Lección 5	Lectura rimada (Opcional: lectura guiada con Audio), vocabulario clave, sinónimos-antónimos, habilidades de comprensión y lenguaje oral.
2	Acento ortográfico y prosódico Palabras agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas	Semana 6 Lección 6	Fonética /Identificar acento ortográfico y prosódico. Repaso de diptongos e hiatos. Fonética, ortografía y escritura de palabras agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas.
	Fábula La mejor animalada	Semana 7 Lección 7	Responder, habilidades de comprensión, textos múltiples, elementos literarios, propósito del autor. Escritura.
	Leyenda Pecos Bill		
	Las conjunciones	Semana 8 Lección 8	Escritura usando convenciones del lenguaje y composición. Tipos de



Scope and Sequence

Unit	Title	Sequence	Focus	
	Oraciones compuestas		conjunciones. Tipos de oraciones compuestas. Verbos regulares e irregulares.	
	Verbos regulares e irregulares			
3	Texto informativo	El sistema solar	Semana 9 Lección 9	Lectura con contenido de Ciencias (Opcional: lectura guiada con Audio), vocabulario clave, sinónimos-antónimos, habilidades de comprensión y lenguaje oral.
		Verbos en pasado, futuro y modo condicional	Semana 10 Lección 10	Conjugación de verbos en pasado, en futuro y en modo condicional.
	Cuento	De paseo por el universo	Semana 11 Lección 11	Responder, habilidades de comprensión, textos múltiples, elementos literarios, propósito del autor.
		Tipos de oración		
	Concordancia de número y género entre el artículo y el sustantivo	Semana 12 Lección 12	Escritura usando convenciones del lenguaje y composición. Tipos de oraciones – declarativas, exclamativas e interrogativas. Concordancia de género y número. Tipos de sustantivos.	
	Los sustantivos			
4	Texto informativo	Imanes	Semana 13 Lección 13	Lectura con contenido de Ciencias (Opcional: lectura guiada con Audio), vocabulario clave, sinónimos-antónimos, habilidades de comprensión y lenguaje oral.
	Texto instructivo	La cometa interesante	Semana 13 Lección 13	
		Acentos en preguntas y exclamaciones	Semana 14 Lección 14	Fonética, ortografía y escritura preguntas y exclamaciones, de palabras con sonido /k/ que se escriben con C, Q o K, palabras con sonido /s/ que se escriben con S, Z, C o X.
	Palabras con los sonidos /s/ y /k/			



Scope and Sequence

Unit	Title	Sequence	Focus	
	Texto informativo	La energía	Semana 15 Lección 15	Responder, habilidades de comprensión, textos múltiples, elementos literarios, propósito del autor
		Los adjetivos		Escritura usando convenciones del lenguaje y composición. Identificar y usar adjetivos, preposiciones, signos de puntuación y palabras que se escriben con letras minúsculas.
		Las preposiciones	Semana 16 Lección 16	
		Signos de puntuación		
5	Canción	Celebrando nuestra patria	Semana 17 Lección 17	Lectura rimada con contenido de Estudios Sociales (Opcional: lectura guiada con Audio), vocabulario clave, sinónimos-antónimos, habilidades de comprensión y lenguaje oral.
		Tipos de poemas		
	Poema	Soy y Luna		
		Homógrafos y homófonos	Semana 18 Lección 18	Fonética, ortografía y significado de vocabulario avanzado/ palabras polisémicas y sus distintos significados y palabras homófonas.
	Cuento	Los bancos, coches y gatos del capitán		
		Significados de las palabras polisémicas		
		El teatro y los textos dramáticos	Semana 19 Lección 19	Responder, habilidades de comprensión, textos múltiples, elementos literarios, propósito del autor.
	Cuento	Los Padres de la Patria		
	Los adverbios y los pronombres	Semana 20 Lección 20	Escritura usando convenciones del lenguaje y composición. Tipos de adverbios y pronombres. Uso de abreviaturas, siglas y acrónimos.	
	Concordancia de género y número			
	Las abreviaturas, siglas y acrónimos			



Scope and Sequence

Unit	Title	Sequence	Focus	
6	Texto informativo	Las plantas	Semana 21 Lección 21	Lectura con contenido de Ciencias (Opcional: lectura guiada con Audio), vocabulario clave, sinónimos-antónimos, habilidades de comprensión y lenguaje oral.
	Poema	Palabras con el sonido /g/ y /j/ La diéresis	Semana 22 Lección 22	Fonética, ortografía y escritura de palabras con el sonido /g/suave, palabras que se escriben con gue, gui, güe, güi. Palabras con el sonido /j/ que se escriben con las letras J, G o X. Palabras con sonido /r/ suave y sonido /r/ fuerte. Patrones de deletreo m antes de b, m antes de p y n antes de v.
		Palabras con el sonido /r/ suave y /r/ fuerte		
		Rodrigo, el ratón ruiseño (Poema) Patrones de deletreo		
	Cuento	Dulces recuerdos	Semana 23 Lección 23	Responder, habilidades de comprensión, textos múltiples, elementos literarios, propósito del autor.
	El ensayo informativo	Semana 24 Lección 24	Escritura usando convenciones del lenguaje y composición. Proceso de escritura de un ensayo.	
7	Texto informativo	Formación y degradación del suelo	Semana 25 Lección 25	Lectura con contenido de Ciencias (Opcional: lectura guiada con Audio), vocabulario clave, sinónimos-antónimos, habilidades de comprensión y lenguaje oral.
		Palabras base y la raíz	Semana 26 Lección 26	Escritura y significado de vocabulario avanzado/ palabras con prefijos: mono, sobre, sub, inter, poli, in, bi, des. Palabras con sufijos: able, ante, eza, ancia, ura, grafía. Las raíces y su significado.
		Los prefijos		
	Los sufijos			



Scope and Sequence

Unit	Title	Sequence	Focus	
	Cuento	Una escuela multicultural	Semana 27 Lección 27	Responder, habilidades de comprensión, textos múltiples, elementos literarios, propósito del autor.
		Revisión de un ensayo	Semana 28 Lección 28	Escritura usando convenciones del lenguaje y composición. Proceso de revisión de un ensayo.
8	Texto informativo	El ciclo de las rocas	Semana 29 Lección 29	Lectura con contenido de Ciencias (Opcional: lectura guiada con Audio), vocabulario clave, sinónimos-antónimos, habilidades de comprensión y lenguaje oral.
		Sonido /y/ fuerte		
		Palabras con h		
		Plural en palabras que terminan en z	Semana 30 Lección 30	Fonética, ortografía y escritura de palabras con sonido /y/ escritas con la letra ye o el dígrafo ll (elle). Cambio en el plural de palabras con z final. Modismos o expresiones idiomáticas y su significado.
		Modismos, refranes y dichos		
	Texto informativo	El proceso del papel Los textos informativos	Semana 31 Lección 31	Responder, habilidades de comprensión, textos múltiples, elementos literarios, propósito del autor.
	Fábula	El ratón campestre y el cortesano		
	Cartas de carácter argumentativo			
	Partes de una carta	Semana 32 Lección 32		
	Texto argumentativo		Escritura usando convenciones del lenguaje y composición. Cartas y textos argumentativos. Partes de una carta. Respuesta y revisión de una carta.	



Scope and Sequence

Unit	Title	Sequence	Focus	
9	Elementos de la poesía			
	Canción rimada	Las tres “r”: reducir, reusar y reciclar	Semana 33 Lección 33	Lectura rimada (Opcional: lectura guiada con Audio), vocabulario clave, sinónimos-antónimos, habilidades de comprensión y lenguaje oral.
		¿Qué es el haiku?		
	Poema	Calabazas		
	Acentos diacríticos			
	Verbos en pretérito perfecto y pretérito imperfecto	Semana 34 Lección 34	Fonética, ortografía y escritura de palabras con acentos diacríticos. Reglas ortográficas para acentuar verbos en pretérito imperfecto.	
Características del drama o teatro				
Obra de teatro	El agua (H2O) es vida	Semana 35 Lección 35	Responder, habilidades de comprensión, textos múltiples, elementos literarios, propósito del autor.	
La narrativa literaria				
Componentes de textos literarios	Semana 36 Lección 36	Escritura usando convenciones del lenguaje y composición. Componentes y guía para componer un cuento o narrativa literaria.		