



Scope and Sequence

Unit	Title	Sequence	Focus	
1	Canción rimada	Generosidad	Semana 1 Lección 1	Lectura rimada (Opcional: lectura guiada con Audio), vocabulario clave, sinónimos-antónimos, habilidades de comprensión y lenguaje oral.
		Sílabas abiertas, cerradas y trabadas	Semana 2 Lección 2	Fonética, ortografía y vocabulario avanzado. Sílabas abiertas V, CV. Sílabas cerradas VC, CVC. Sílabas trabadas CCV. Vocales débiles y vocales fuertes.
		Diptongos e hiatos		
		Cuentos y fábulas	Semana 3 Lección 3	Responder, habilidades de comprensión, textos múltiples, elementos literarios, propósito del autor.
	Fábula	La gallina de los huevos de oro		
Fábula	El regalo mágico del conejito pobre			
	La oración simple	Semana 4 Lección 4	Escritura usando convenciones del lenguaje y composición. Oración simple – sujeto y predicado. Artículos definidos e indefinidos.	
	Los artículos y los sustantivos			
2	Canción rimada	Visita al doctor	Semana 5 Lección 5	Lectura rimada (Opcional: lectura guiada con Audio), vocabulario clave, sinónimos-antónimos, habilidades de comprensión y lenguaje oral.
		Acento ortográfico y prosódico	Semana 6 Lección 6	Fonética, ortografía y vocabulario avanzado. Acento ortográfico y prosódico, diptongos e hiatos. Palabras agudas, graves y esdrújulas.
		Palabras agudas, graves y esdrújulas		
	Cuento	El último libro del mundo	Semana 7 Lección 7	Responder, habilidades de comprensión, textos múltiples, elementos literarios, propósito del autor.
	Poema	Mi lápiz y yo		
	Las conjunciones	Semana 8 Lección 8	Escritura usando convenciones del lenguaje y composición. Tipos de conjunciones. Tipos de oraciones compuestas. terminaciones verbos.	
	Oraciones compuestas			
	Verbos regulare e irregulares			



Scope and Sequence

Unit	Title	Sequence	Focus	
3	Canción rimada	El globo terráqueo	Semana 9 Lección 9	Lectura rimada (Opcional: lectura guiada con Audio), vocabulario clave, sinónimos-antónimos, habilidades de comprensión y lenguaje oral.
		Verbos en pasado, futuro y modo condicional	Semana 10 Lección 10	Fonética, ortografía y vocabulario avanzado. Conjugación de verbos en pasado, en futuro y en modo condicional.
	Poema	Característica de la poesía Tipos de poemas	Semana 11 Lección 11	Responder, habilidades de comprensión, textos múltiples, elementos literarios, propósito del autor.
	Canción rimada	Cultivo una rosa blanca Explorando nuevas tierras	Semana 11 Lección 11	
	Tipos de oración Concordancia de número y género entre el artículo y el sustantivo Los sustantivos	Semana 12 Lección 12	Escritura usando convenciones del lenguaje y composición. Tipos de oraciones – declarativas, exclamativas e interrogativas. Tipos de sustantivos.	
4	Canción rimada	El circo	Semana 13 Lección 13	Lectura rimada (Opcional: lectura guiada con Audio), vocabulario clave, sinónimos-antónimos, habilidades de comprensión y lenguaje oral.
		Acentos en preguntas y exclamaciones	Semana 14 Lección 14	Fonética, ortografía y vocabulario avanzado. Palabras con la letra c fuerte y suave. Palabras con sonido /K/ con letras diferentes: C, Q y K. palabras con sonido /S/ con letras diferentes: S, Z. C y X.
		Palabras con los sonidos /S/ y /K/	Semana 14 Lección 14	
	Fábula	La cigarra y la hormiga	Semana 15 Lección 15	Responder, habilidades de comprensión, textos múltiples, elementos literarios, propósito del autor
	Los adjetivos Adjetivos comparativos y superlativos Las preposiciones Signos de puntuación	Semana 16 Lección 16	Escritura usando convenciones del lenguaje y composición. Identificar y usar adjetivos, preposiciones, signos de puntuación y palabras que se escriben con letras minúsculas.	



Scope and Sequence

Unit	Title	Sequence	Focus	
5	Canción	Celebrando nuestra patria	Semana 17 Lección 17	Lectura rimada (Opcional: lectura guiada con Audio), vocabulario clave, sinónimos-antónimos, habilidades de comprensión y lenguaje oral.
	Cuento	Homógrafos y homófonos Los bancos, coches y gatos del capitán	Semana 18 Lección 18	Fonética, ortografía y vocabulario avanzado. Ejemplos de palabras polisémicas y sus distintos significados. Palabras homófonas que se escriben con o sin h, palabras con y o ll.
		Significados de las palabras polisémicas Clasificación de textos		
	Canción rimada	La historia de Washington, D.C.	Semana 19 Lección 19	Responder, habilidades de comprensión, textos múltiples, elementos literarios, propósito del autor.
		Los adverbios y los pronombres Concordancia de género y número Las abreviaturas, siglas y acrónimos	Semana 20 Lección 20	Escritura usando convenciones del lenguaje y composición. Tipos de adverbios y pronombres. Uso de abreviaturas, siglas y acrónimos.
6	Canción rimada	El ciclo del agua	Semana 21 Lección 21	Lectura rimada (Opcional: lectura guiada con Audio), vocabulario clave, sinónimos-antónimos, habilidades de comprensión y lenguaje oral.
	Poema	Palabras con el sonido /G/ y /J/ La diéresis	Semana 22 Lección 22	Fonética, ortografía y vocabulario avanzado. Palabras con el sonido g fuerte o suave. Palabras con gue, gui, güe, güi. Palabras con el sonido /J/ con las letras J, G o X. palabras con r fuerte, suave y rr. Patrones de deletreo m antes b, m antes de p y n antes v.
		Rodrigo, el ratón ruiseño Patrones de deletreo		
	Cuento	Textos informativos y textos literarios Las tradiciones en mi país	Semana 23 Lección 23	Responder, habilidades de comprensión, textos múltiples, elementos literarios, propósito del autor.
		Signos de puntuación Palabras con letras minúsculas	Semana 24 Lección 24	Escritura usando convenciones del lenguaje y composición. Identificar y usar signos de puntuación y palabras que se escriben con letras minúsculas.



Scope and Sequence

Unit	Title	Sequence	Focus	
7	Canción rimada	Maravillas de la naturaleza	Semana 25 Lección 25	Lectura rimada (Opcional: lectura guiada con Audio), vocabulario clave, sinónimos-antónimos, habilidades de comprensión y lenguaje oral.
		Palabras base y la raíz	Semana 26 Lección 26	Fonética, ortografía y vocabulario avanzado. Prefijos: mono, sobre, sub, inter, poli, in, bi, des. Sufijos: able, ante, eza, ancia, ura, grafía. Las raíces y su significado.
	Obra de teatro	Características de las obras de teatro El león cantante	Semana 27 Lección 27	Responder, habilidades de comprensión, textos múltiples, elementos literarios, propósito del autor.
		El ensayo informativo	Semana 28 Lección 28	Escritura usando convenciones del lenguaje y composición. Proceso de escritura.
8	Canción rimada	Cuidemos el planeta	Semana 29 Lección 29	Lectura rimada (Opcional: lectura guiada con Audio), vocabulario clave, sinónimos-antónimos, habilidades de comprensión y lenguaje oral.
		Modismos	Semana 30 Lección 30	Fonética, ortografía y vocabulario avanzado. Palabras con sonido y fuerte y dígrafo ll. Cambio en el plural de palabras con z final. Modismos o expresiones idiomáticas y su significado.
	Texto informativo	Palabras con “y” y con “ll” Palabras con H Plural en palabras con z final	Semana 31 Lección 31	Responder, habilidades de comprensión, textos múltiples, elementos literarios, propósito del autor.
		Revisión de un ensayo	Semana 32 Lección 32	Escritura usando convenciones del lenguaje y composición. Proceso de revisión.



Scope and Sequence

Unit	Title	Sequence	Focus	
9	Canción rimada	De vacaciones	Lectura rimada (Opcional: lectura guiada con Audio), vocabulario clave, sinónimos-antónimos, habilidades de comprensión y lenguaje oral.	
	Poema	¡A jugar!		
		Acentos diacríticos	Conjugación de verbos en pasado, en futuro y en modo condicional.	
		Verbos en pretérito perfecto y pretérito imperfecto		
	Cuento	Vacaciones con los abuelos	Semana 35 Lección 35	Responder, habilidades de comprensión, textos múltiples, elementos literarios, propósito del autor.
	Leyenda	Pecos Bill		
	Cartas de carácter argumentativo	Semana 36 Lección 36	Escritura usando convenciones del lenguaje y composición. Cartas y textos argumentativos. Partes de una carta. Respuesta y revisión de una carta. Componentes y guía para componer un cuento o narrativa literaria.	
	Partes de una carta			
	Texto argumentativo			
	La narrativa literaria			